



#### **AVISO**

# PROCEDIMENTO DE RECRUTAMENTO DE UM TÉCNICO SUPERIOR PARA O PROJETO PRR C5 - TRANSFORMAR TURISMO, EM REGIME DE CONTRATO INDIVIDUAL DE TRABALHO A TERMO INCERTO, NOS TERMOS DO CÓDIGO DO TRABALHO

Torna-se público que, por despacho do Reitor da Universidade NOVA de Lisboa, Professor João Sàágua, datado de 13/09/2024, se encontra aberto procedimento de recrutamento, com vista à contratação de um Técnico Superior - Designer UI/UX, para o Projeto PRR C5 - Transformar Turismo, da NOVA Medical School, em regime de Contrato individual de Trabalho a Termo Incerto, nos termos do Código do Trabalho e ao abrigo do Regulamento relativo às carreiras, ao recrutamento e aos contratos de trabalho de pessoal não docente e não investigador em regime de contrato de trabalho da Universidade NOVA de Lisboa (Regulamento n.º 577/2017, de 31 de outubro, publicado no Diário da República, 2.ª Série, n.º 210, de 31 de outubro), adiante designado por Regulamento.

## Referência TS/25/UME/2024

Local de Trabalho: Instalações de parceiros da NOVA Medical School, no Porto

#### 1. Conteúdo Funcional:

- Executar design UI/UX, incluindo a criação de interfaces digitais, wireframes, mockups e protótipos, assegurando a consistência e qualidade na experiência do utilizador:
- Desenvolver interfaces responsivas e otimizadas para diferentes dispositivos e resoluções, garantindo uma experiência de utilizador coerente e intuitiva em plataformas móveis (iOS e Android) e portais web;
- Colaborar com equipas de desenvolvimento e stakeholders para assegurar a implementação correta do design, alinhando requisitos técnicos com objetivos de design;
- Realizar testes de usabilidade e iterar no design com base no feedback dos utilizadores, com o objetivo de melhorar continuamente a experiência e a funcionalidade das interfaces desenvolvidas;
- Garantir a acessibilidade das interfaces, em conformidade com as normas de acessibilidade web e móvel (como WCAG), assegurando a inclusão de todos os utilizadores;









- Prestar suporte técnico à unidade de medicina exponencial (u.me) nos diversos subprojetos de investigação em usabilidade desenvolvidos por este centro de inteligência colaborativa no âmbito da Agenda PRR C5 – Transformar o Turismo. Este suporte deverá aproveitar sinergias geradas entre as diferentes linhas de trabalho da u. me e sua cooperação nacional e internacional, visando a excelência nas soluções desenvolvidas;
- Criar materiais gráficos de comunicação visual, assegurando que transmitam de forma clara e eficaz os objetivos e resultados dos projetos desenvolvidos pela u. me.

## 2. Requisitos gerais de admissão:

- Licenciatura em Design Multimédia ou área correlacionada;
- Especialização ou formação complementar em Design de UI/UX, sendo valorizadas formações adicionais relevantes para as funções descritas.

## 3. Requisitos especiais:

- Experiência profissional mínima de 10 anos, com pelo menos 7 anos de experiência específica no desenvolvimento de interfaces para plataformas digitais, englobando a criação de interfaces web e móveis;
- Experiência prévia em projetos de fintech;
- Experiência comprovada em design de soluções digitais, com foco na criação de experiências de utilizador otimizadas e eficientes;
- Domínio avançado da ferramenta Figma, com pelo menos 5 anos de experiência, incluindo funcionalidades avançadas de integração com front-end development;
- Experiência com ferramentas digitais do ecossistema Adobe, nomeadamente Adobe XD, Illustrator e Photoshop, com conhecimento avançado em cada uma destas plataformas;
- Domínio de frameworks e guidelines de design para plataformas móveis multiplataforma, como Material Design (Android) e Human Interface Guidelines (iOS), garantindo uma experiência nativa em diferentes sistemas operacionais;
- Experiência com ferramentas de design responsivo e prototipagem interativa, com foco na criação de soluções que funcionem em dispositivos de tamanhos variados (smartphones, tablets, desktops);











- Conhecimento de linguagens e tecnologias de front-end (não obrigatórias, mas valorizadas), como HTML5, CSS3, JavaScript, para colaborar de forma mais eficiente com os programadores e compreender as limitações técnicas no desenvolvimento de interfaces;
- Familiaridade com sistemas de design e bibliotecas de componentes, para garantir a coerência visual e funcional entre diferentes partes da aplicação ou portal;
- Experiência com ferramentas de testes de usabilidade e análise de comportamento do utilizador, sendo capaz de ajustar o design com base em métricas de uso real;
- Habilidade de gerir múltiplos projetos simultaneamente, mantendo a organização, priorização de tarefas e cumprimento de prazos apertados.

## 4. Requisitos Adicionais:

- Fluência em Inglês (privilegiando-se competências multilíngues);
- Elevada cultura artística, essencial para a criação de soluções de design inovadoras e visualmente impactantes;
- Capacidade de trabalhar com rigor, extrema atenção ao detalhe e organização metódica, assegurando a entrega de soluções de alta qualidade dentro dos prazos estipulados;
- Capacidade de trabalhar em equipas multidisciplinares;
- Habilidade de gerir múltiplos projetos simultaneamente, mantendo a organização, priorização de tarefas e cumprimento de prazos apertados;
- Plasticidade intelectual.

#### 5. Apresentação de Candidaturas:

A apresentação das candidaturas deve ser, obrigatoriamente, formalizada mediante preenchimento de requerimento disponível no site <a href="www.nms.unl.pt">www.nms.unl.pt</a> (junte-se à nms/Recrutamento/ Colaboradores), indicando a referência do posto de trabalho a que concorre **TS/25/UME/2024**, acompanhado de Curriculum Vitae, datado e assinado, e que deverá incluir o link para o portfólio, cópia do certificado de habilitações literárias e outros documentos comprovativos considerados relevantes, remetidos para o endereço de correio eletrónico <a href="mailto:rh.recrutamento@nms.unl.pt">rh.recrutamento@nms.unl.pt</a>.











A falta de entrega dentro do prazo, do requerimento acompanhado de *Curriculum Vitae*, datado e assinado, cópia do certificado de habilitações literárias, determinam a exclusão do procedimento de recrutamento.

## 6. Apresentação das candidaturas:

O procedimento de recrutamento encontra-se aberto, para efeitos de entrega de candidaturas até ao dia **28 de novembro de 2024.** 

## 7. Métodos de Seleção:

A seleção será feita por **Avaliação Curricular (AC)** e **Analise de Portfólio (AP)** podendo ser complementada por **Entrevista Profissional de Seleção (EPS)**, caso a Comissão de Seleção considere necessário.

A classificação final será expressa na escala de 0 a 20 valores e resulta da seguinte fórmula: Classificação Final = (20% AC) + (40% AP) + (40% EPS)

Os parâmetros da avaliação e respetiva ponderação dos métodos de seleção constam de ata de reunião da comissão de seleção, a facultar aos candidatos sempre que solicitada.

## 8. Composição da Comissão de Seleção:

Presidente:

 Professor Doutor Ricardo Leitão, Diretor Executivo da u. me: unidade de medicina exponencial, da Faculdade de Ciências Médicas| NOVA Medical School da Universidade NOVA de Lisboa.

## Vogais Efetivos:

- Dra. Tânia Mesquita, Diretora do Serviço de Gestão de Projetos, da Faculdade de Ciências Médicas| NOVA Medical School da Universidade NOVA de Lisboa.
- Dra. Joana Moreira, Técnico Superior do Serviço de Recursos Humanos, da Faculdade de Ciências Médicas| NOVA Medical School da Universidade NOVA de Lisboa.











# Vogais Suplentes:

- Dra. Susana Pereira, Diretora do Serviço de Recursos Humanos, da Faculdade de Ciências Médicas| NOVA Medical School da Universidade NOVA de Lisboa.
- Dra. Alexandra Brandão, Técnica Superior do Serviço do Controlo de Gestão, da Faculdade de Ciências Médicas| NOVA Medical School da Universidade NOVA de Lisboa

Em cumprimento da alínea h) do art.º 9.º da Constituição, a Universidade NOVA de Lisboa, enquanto entidade empregadora, promove uma política de igualdade de oportunidades entre homens e mulheres no acesso ao emprego e progressão profissional, providenciando escrupulosamente no sentido de evitar toda e qualquer forma de discriminação.





